



**III WORKSHOP**  
***Perspectivas interdisciplinarias sobre relatos de viaje,  
representaciones y experiencia moderna (Siglos XVI-XVIII)***  
***Homenaje a Rogelio C. Paredes***  
Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti"  
Ciudad de Buenos Aires, 20-21 de marzo de 2019

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### DÍA 1: MIÉRCOLES 20 DE MARZO

**ACREDITACIONES.** De 09:30 – 10:00 hs.

10:00–10:15 hs. **Palabras de bienvenida** a cargo de Marisa Pineau (Directora del proyecto UBACyT 2016-2019: *Historia atlántica. Conexiones entre África, América y Europa (Siglos XVI al XX)*).

10:15–10:40 hs. **Apertura** a cargo de las organizadoras del Workshop: "Mapeos, rumbos y atisbos: los relatos de viaje como fuente para el estudio de la temprana modernidad. Rogelio C. Paredes, modernista."

10:40 – 11:00 hs. Pausa de Café

11:00 – 12:20 hs. **EJE 1 | RELATOS DE VIAJE Y TRADUCCIÓN CULTURAL**

Coordinadora: Carolina Martínez

- "De lo empírico a lo trascendente: el largo viaje de Antonio Rodrigues", Silvia Tieffemberg (UBA / CONICET)
- "La descripción de la alteridad en la región pampeana durante la segunda mitad del siglo XVII", Sabrina Lorena Vollweiler (UBA / CONICET)
- "Del relato de viaje a la novela romántica. El caso de Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre", Elena Hernández (UNT)
- "Un naturalista en Japón: una lectura del diario de viaje de C. P. Thunberg (1743-1828) (*Travels in Europe, Africa and Asia, performed between the years 1770 and 1779, vol. III, containing a Voyage to Japan*).", Paula Hoyos Hattori (UBA / CONICET / UNGS)

12:20 – 12:40 hs. **Cierre del Eje 1** (ronda de preguntas, comentarios, etc.)

12:40 – 14:00 hs. **Corte para Almuerzo**

14:00 – 15:20 hs. **EJE 2 | REPRESENTACIONES DEL MUNDO MODERNO**

Coordinadora: Malena López Palmero

- “Nicolás Monardes: el viajero que no fue”, Andrea Bau y Gabriela Canavese (UBA)
- “Las batuecas del duque de Alba y Arauco domado de Lope de Vega: la teatralización de la conquista del 'otro' como estrategia de propaganda nobiliaria y autopromoción autoral”, María Agustina Saracino (UBA / CONICET / UNSAM)
- “Trayectos cruzados. El viaje transatlántico de dos jesuitas en el siglo XVIII (1729, 1767)”, Margarita Pierini (UNQ)
- “Del Paraguay a la Ciudad de los Césares: búsqueda, incredulidad y creencia entre los jesuitas del siglo XVIII”, Fabián R. Vega (CONICET / UNSAM-IDAES / UBA)

15:20 – 15:40 hs. **Cierre del Eje 2** (ronda de preguntas, comentarios, etc.)

15:40 – 16:00 hs. Pausa de Café

16:00 – 17:00 hs. **MESA REDONDA | Travesías discursivas: a quinientos años del viaje de la primera circunnavegación del mundo**

Moderadora: María Juliana Gandini

- “La travesía magallánica: relatos sobre un destino silenciado”, María Jesús Benites (UNT / CONICET)
- “Las *Décadas* de Pedro Mártir de Anglería. Magallanes y el escenario patagónico. Historia de escritura e historias de lecturas”, Carlos Enrique Castilla (UNT)
- “Sobre el viaje de la Santa María de la Cabeza... (1788) y la relectura de los viajes españoles al Estrecho de Magallanes de los siglos XVI y XVII”, Marcelo Fabián Figueroa (UNT / CONICET)

17:00 – 17:20 hs. **Cierre de la Mesa Redonda** (ronda de preguntas, comentarios, etc.)

*Fin del primer día*

**DÍA 2: JUEVES 21 DE MARZO**

**RECEPCIÓN.** De 10:00 –10:30 hs.

10:30 – 11:50 hs. **EJE 3 | CRISIS Y EXPERIENCIA MODERNA**

Coordinadora: Malena López Palmero

- “Lo presente y lo ausente: Una mirada sobre los usos políticos de la comunicación en un contexto de crisis”, Darío Lorenzo (UNMDP).
- “Reconsiderando el reinado de Carlos II: problemas y proyecciones en torno a la cuestión sucesoria de la Monarquía española”, María Luz González Mezquita (UNMDP)
- “El levantamiento de octubre de 1768 en Luisiana a través de una memoria contemporánea: prácticas y representaciones”, Mario Luis López Durán (UNMDP)
- “Esteban de Urizar y Arespacochaga (1707-1724), un gobernador militar en el Atlántico austral entre el recambio monárquico y las transformaciones geopolíticas a comienzos del setecientos. Algunas propuestas de investigación”, Martín Alejandro Gentinetta (UNC / UNRC).

11:50 – 12:10 hs. **Cierre del Eje 3** (ronda de preguntas, comentarios, etc.)

12:10 – 14:00 hs. **Corte para Almuerzo**

14:00 – 15:00 hs. **EJE 4 | TRANSFORMACIONES POLÍTICAS Y SOCIALES EN LA MODERNIDAD TEMPRANA**

Coordinadora: Carolina Martínez

- “Viaje de princesas y cambio identitario en la Europa Moderna”, Ezequiel Borgognoni (UBA / CONICET / UCA)
- “‘Advertencias’ sobre el poder y su ejercicio. Conceptualizaciones políticas y religiosas en la Monarquía de España a mediados de siglo XVII”, Facundo García (UNMDP/ CONICET)

15:00 – 15:20 hs. **Cierre del Eje 4** (ronda de preguntas, comentarios, etc.)

15:20 – 15:40 hs. Pausa de Café

15:40 – 16:40 hs. **EJE 5 | OTROS “NUEVOS MUNDOS” EN LA EXPERIENCIA MODERNA**

Coordinadora: María Juliana Gandini

- “La Gestión de la anomalía: la construcción y administración de la locura durante la transición del modelo esclavista a la libertad formal capitalista en la Jamaica Colonial”, Ariel Darío Moggi (IDECU, UBA-CONICET).

- “Un horizonte alternativo para la Argentina agroexportadora: diplomacia y comercio en el espacio africano del Atlántico sur (1862-1919)”, Luciana L. Contarino Sparta (UBA/ UNSAM)

- “La circulación de ideas a través del Atlántico en los orígenes del panafricanismo”, Sergio Galiana (UBA / UNGS/ UNQ).

16:40 – 17:00 hs. **Cierre del Eje 5** (ronda de preguntas, comentarios, etc.)

17:00 – 17:30 hs. **Palabras de cierre** a cargo de Verónica Williams (Directora del IDECU).

**Balance y cierre de las jornadas. Entrega de certificados.**

*Fin del encuentro*

Este Workshop ha sido realizado con fondos asignados por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires al proyecto UBACyT *Historia atlántica. Conexiones entre África, América y Europa (Siglos XVI al XVIII)*, dirigido por la Mg. Marisa Pineau y perteneciente a la Programación Científica 2016-2018 (código del Proyecto 20020150100136BA). Asimismo, ha recibido apoyo económico del Consejo Superior de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.