



V WORKSHOP

***Perspectivas interdisciplinarias sobre relatos de viaje,
representaciones y experiencia moderna (Siglos XVI-XVIII)***

Homenaje a Rogelio C. Paredes

Ciudad de Buenos Aires, 16-17 de marzo 2023

EJE 3 | REPRESENTACIONES DEL MUNDO MODERNO

Nombre: Facundo García (UNMdP)

Contacto: facundodgarcia@gmail.com

Título de la presentación: Remedios de David y Salomón: tiempos del Antiguo Testamento en la Monarquía de España.

Resumen

Consagrar un programa que asegurara la *reputación* de la Monarquía de España y dar sustento a la necesaria *restauración* de la misma fueron materias presentes en los discursos que marcaron los cambios en las expectativas políticas, sociales y económicas entre los últimos años del reinado de Felipe III y mediados del siglo XVII. En determinados casos, esa transición se acompañó tanto con un cambio en la forma en que se apropiaron distintos modelos históricos, con la representación que se hacía de algunos pueblos de la antigüedad como de las experiencias que los definieron en tantos cuerpos políticos. Así, la tradición hebrea y las advertencias de consideraciones presentes en el Antiguo Testamento -entre otros modelos posibles- tuvieron una amplia difusión entre los escritores del período.

Comparación entre soberanos, definición de líderes militares, campañas bélicas o la construcción del "Nuevo Israel", dan paso a advertencias sobre los medios por los cuales conservar la Monarquía, las virtudes necesarias a un monarca o lo que se espera de los servidores reales. En el fondo, se utilizaba -según fueran los contextos- el antiguo Israel y a la política hebrea enseñada por los autores testamentarios como modelo político. Lo considerado hasta aquí no supone que antes del reinado de Felipe III el pensamiento político hebreo -"entendido como una multiplicidad de actos de habla realizados por los usuarios del lenguaje, en un contexto histórico" (Pocock, 2011: 7)- fuera desconocido en el territorio de la Monarquía de España. Por el contrario, las fechas señaladas corresponden a dos momentos cuyas obras permiten identificar cambios en las expectativas sobre el gobierno de la Monarquía. Así, los discursos aparecidos por entonces se incluyen en una temporalidad definida por el paso entre un tipo de gobierno "teórico" a otro de carácter "práctico". La religión continuaría siendo el soporte de la Monarquía sobre el cual se resignificarían las experiencias del Antiguo



V WORKSHOP

Perspectivas interdisciplinarias sobre relatos de viaje, representaciones y experiencia moderna (Siglos XVI-XVIII)

Homenaje a Rogelio C. Paredes

Ciudad de Buenos Aires, 16-17 de marzo 2023

Testamento, las cuales, a su vez, contribuirían a fundamentar el desarrollo de una propuesta pastoral para la dirección de la unidad política (Fernández Albaladejo, 2009: 374-375).

Claro está que, la utilización del Israel bíblico convivió con otras propuestas identitarias de las que aquí no podremos ocuparnos¹. Nuestro propósito es considerar que, en este período de cambios políticos acentuados, distintos individuos que se encontraban al frente de espacios de poder interactuaron con propuestas argumentativas formuladas en la experiencia del cambio histórico y en los proyectos políticos encarados previamente. Así, el llamado salomonismo político es puesto en diálogo con el período de reformas del conde-duque de Olivares por condensar éste gran parte de los supuestos macro identitarios que pretendieron definir una cultura política particular para los dominios del rey católico durante la segunda mitad del siglo XVII. Momento historiográfico, éste último, definido por la defensa de la concepción agregativa que entonces definía al ensamblaje jurisdiccional de la Monarquía y la propuesta de una nueva conceptualización del poder. Aquí, cronistas y consejeros procedieron en sus escritos a reconsiderar, en el contexto de la minoridad real de Carlos II, los modelos reales de comparación con el Antiguo Testamento a través de los cuales fuera posible ensayar y *restaurar* la preeminencia de la Corona de España. De ahí que, al menos en los discursos, la crisis y el sentido de fracaso con el cual se definía historiográficamente a la segunda mitad del siglo XVII disten bastante de los presupuestos teóricos asociados al reinado de Carlos II. Tal vez la aportación más destacada del saber y experiencia hebrea a la cultura política de la Monarquía a mediados del siglo XVII fue su capacidad para repensar una unidad política global (por tanto plural y asimétrica, en términos sociales, económicos, jurídicos, entre otros posibles) y proveer de elementos simbólicos que restauraran el poder real, todo bajo el resguardo de la religión. De modo que, pese a la persecución profesada por la unidad política sobre el pueblo de David, el hebraísmo fue parte constitutiva del pensamiento político español del comienzo de la Modernidad.

Bibliografía citada

- Fernández Albaladejo, P. (2009). *La crisis de la Monarquía*. Barcelona/Madrid: Crítica/Marcial Pons.
- Pocock, J. G. A. (2011). *Pensamiento político e historia*. Madrid: Akal

¹ Al respecto, nos remitimos a la consulta obligada de: (Fernández Albaladejo, 2009: 303-393).



V WORKSHOP

***Perspectivas interdisciplinarias sobre relatos de viaje,
representaciones y experiencia moderna (Siglos XVI-XVIII)***

Homenaje a Rogelio C. Paredes

Ciudad de Buenos Aires, 16-17 de marzo 2023

CV

FACUNDO GARCÍA es Doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata. Miembro del Grupo de Investigación en Historia de Europa Moderna-UNMDP. Se desempeña como Jefe de Trabajos Prácticos en la carrera de Historia de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Historia General Moderna). Es editor de *Magallánica. Revista de Historia Moderna*.



Para acceder a más información sobre el Workshop puede visitar www.ultra-mar.org o escribir a info@ultra-mar.org